

УДК 747/643.6

ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ РЕСТОРАННИХ КОМПЛЕКСІВ У НАЦІОНАЛЬНОМУ СТИЛІ: АНАЛІЗ АНАЛОГІВ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТРАДИЦІЙ

Яна Мулько

Державний університет «Київський авіаційний інститут», Київ

Наукові керівник - Юлія Романенкова, д. мистецтвознавства, проф.

Ключові слова: дизайн, традиції, інтер'єр, автентичність, національний стиль

Вступ. Останніми роками зростає інтерес до національних мотивів у дизайні ресторанних комплексів. Використання традиційних елементів створює унікальну атмосферу та підвищує привабливість закладу. Дослідники зазначають, що національна стилістика у громадських просторах впливає на сприйняття відвідувачів і може стати конкурентною перевагою [1]. Це зумовлює необхідність аналізу сучасних аналогів та визначення ключових тенденцій.

Метою дослідження є аналіз специфіки дизайну інтер'єрів ресторанних комплексів у національному стилі.

Матеріали і методи. Для дослідження були обрані ресторани комплекси, оформлені в національній стилістиці, зокрема в українській, скандинавській та японській. Аналіз здійснювався на основі вивчення існуючих інтер'єрів за допомогою інструментарію компаративного, комплексного методів дослідження. Для кожного стилю проведено детальне вивчення компонентів організації простору, його дизайну – меблів, декору, колірних рішень, використання традиційних матеріалів.

Результати. Національні мотиви в дизайні ресторанних інтер'єрів створюють унікальну атмосферу, яка активно впливає на сприйняття відвідувачами. У досліджених інтер'єрах ресторанних комплексів національні елементи поєднуються з сучасними технологіями та матеріалами [2]. Так, український стиль у ресторанах часто включає вишивку, дерево, натуральні матеріали, що надає інтер'єру автентичності (Рис.1). Скандинавський стиль акцентує на мінімалізмі та функціональності, з природними матеріалами, створюючи простоту та зручність (Рис.2). інтер'єри японської стилістики зосереджуються на гармонії та спокої, з використанням простору для відчуття камерності (Рис.3) Натомість, у деяких інтер'єрах спостерігається перенасичення традиційними елементами, що може знизити функціональність простору та створити ілюзію перевантаженості для відвідувачів.

Важливим аспектом є баланс між естетикою та практичністю, що дозволяє зберегти автентичність, не жертвуючи комфортом. Окрім цього, адаптація національних стилів до

сучасних потреб сприяє їх популяризації та створенню нових дизайнерських рішень, що робить кожен заклад неповторним. Сучасні технології дають змогу органічно поєднувати традиційні мотиви з функціональністю, зберігаючи при цьому естетичну виразність інтер'єру. Використання локальних матеріалів і ремісничих технік не лише надає простору автентичності, а й підтримує розвиток місцевих традицій, роблячи дизайн більш глибоким і змістовним.



Рис 1. Дизайн ресторану в українському скандинавському стилі («Prynada Ukrainian Cafe», Київ, Гельсінкі, Україна) Фінляндія)

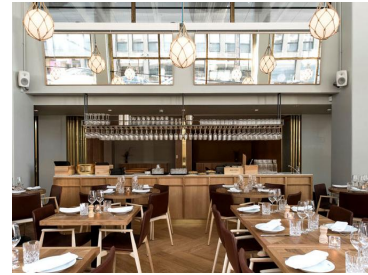


Рис 2. Дизайн ресторану в стилі («Ravintola Bronda»,



Рис 3. Дизайн ресторану в японському стилі («Rokkasen Otakibashiidori», Токіо, Японія)

Висновок

Для наукового обґрунтування результатів дослідження можна стверджувати, що використання національних мотивів у дизайні ресторанних інтер'єрів не лише зберігає культурні традиції, а й впливає на сприйняття закладів відвідувачами. Поєднання традиційних елементів із сучасними матеріалами створює унікальну атмосферу, що сприяє залученню нових гостей та підвищенню іміджу закладів.

Список використаних джерел

1. Архіпов В. В., Дьяченко Р. В. Дослідження впливу сучасних дизайнерських рішень ресторанних закладів на популярність у відвідувачів. Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. 2011. № 6 (62). С. 152–160.

2. Гнатюк Л.Р., Поліщук Я.І., Музиченко , О.А. Етнодизайн в інтер'єрі готельно-ресторанних комплексів. Теорія та практика дизайну. Збірник наукових праць. Вип. 7. К.: НАУ, 2015. С. 46-52.