

УДК 747

## ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙНУ ІНТЕР'ЄРУ КОВОРКІНГУ

**Ольга Раззорьонова**

*Державний університет «Київський авіаційний інститут», Київ*

*Науковий керівник – Сідорова Олена, старший викладач.*

**Ключові слова:** інтер'єр, коворкінг, функціональні зони, ергономіка, атмосфера, сучасний дизайн.

**Вступ.** Дизайн інтер'єру коворкінгу має враховувати перш за все функціональні, естетичні, ергономічні, конструктивні, технологічні та економічні аспекти. Простір повинен бути комфортним, добре структурованим, гнучким та надихаючим для роботи. У сучасному світі коворкінги стають популярною альтернативою традиційним офісам, тому їх інтер'єр має сприяти концентрації, співпраці та креативності.

**Матеріали та методи.** Проаналізовано основні принципи організації простору в коворкінгах, зокрема зонування, використання кольору, освітлення, меблювання та акустики. Використано метод порівняльного аналізу прикладів інтер'єрів сучасних коворкінгів в Україні та за кордоном.

**Результати.** Дизайн інтер'єру коворкінгу базується на принципі гнучкого простору. Зазвичай передбачено кілька зон: зона для індивідуальної роботи, зона для командної взаємодії, зони відпочинку та неформального спілкування, міні-кухня або кавова зона. Важливу роль відіграє колористика – яскраві акценти (особливо жовтий та золотаво-помаранчевий колір) стимулюють розумову діяльність та креативність, а нейтральні відтінки сприяють концентрації.

Меблі в коворкінгу мають бути мобільними та ергономічними – легкість у трансформації простору дозволяє адаптувати його під потреби користувачів. Важливо враховувати природне та штучне освітлення – світло має бути достатнім, але не надмірним, з можливістю регулювання.

На рис.1 представлено приклад інтер'єру українського коворкінгу, в якому вдало поєднані хай-тек та елементи біонічного дизайну. Використання натуральних матеріалів, зелених насаджень і відкритого простору створює сприятливу атмосферу.

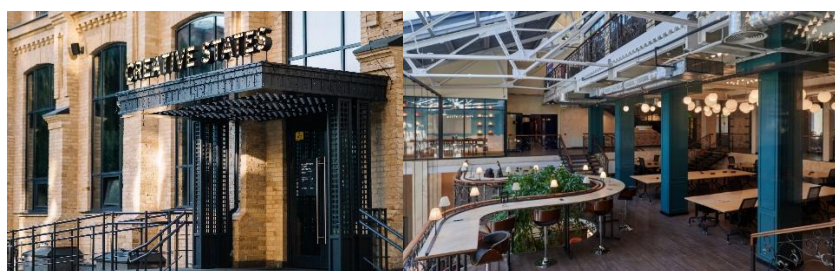


Рис.1. Інтер'єр коворкінгу «Creative States»

Інтер'єри зарубіжних коворкінгів, зокрема WeWork (рис.2), часто поєднують мінімалізм та лофт з яскравими декоративними елементами. Таке оформлення формує динамічну атмосферу та підтримує корпоративну культуру.

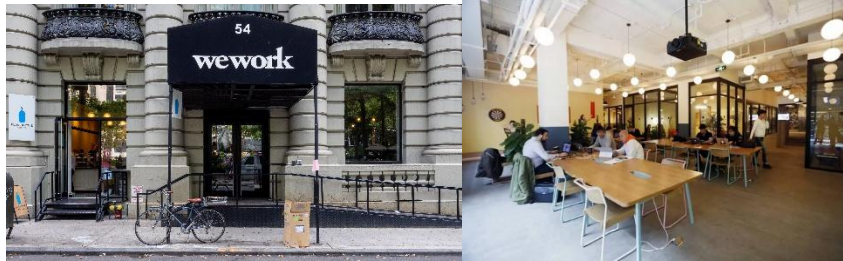


Рис.2. Коворкінг «WeWork»(приклад індустріального стилю)

**Висновок**

Дизайн інтер'єру коворкінгу має забезпечити баланс між естетикою, функціональністю та комфортом. Добре продумане зонування, ергономіка, правильне освітлення та оформлення впливають на продуктивність та емоційний стан користувачів. Створення таких просторів вимагає креативного підходу та розуміння потреб сучасного користувача.

**Список використаних джерел:**

1. Чепелик В. М. Основи дизайну інтер'єру. — К.: Ліра-К, 2019. — 256 с.
2. Скуратовський В. А. Дизайн інтер'єру: теорія і практика. — К.: Освіта України, 2018. — 232 с.
3. Герасименко О. Д. Сучасні тенденції в дизайні офісного простору // Архітектура та дизайн. — 2020. — №3. — С. 45–50.